

LITTERATURE



L'Université de Montpellier et ses partenaires souhaitent s'intéresser aux plantes et aux insectes qui représentent respectivement 18% et 66% de la biodiversité totale. L'objectif du projet est de mettre en place un inventaire participatif de la biodiversité des plantes et des insectes dans les œuvres de la littérature (tous genres confondus). C'est une incitation à découvrir les sciences naturalistes et un moyen plus accessible d'aborder la découverte, l'évolution et la classification des espèces en mêlant ainsi imaginaire et savoirs scientifiques dans un projet d'écologie littéraire.

1- Description du Projet

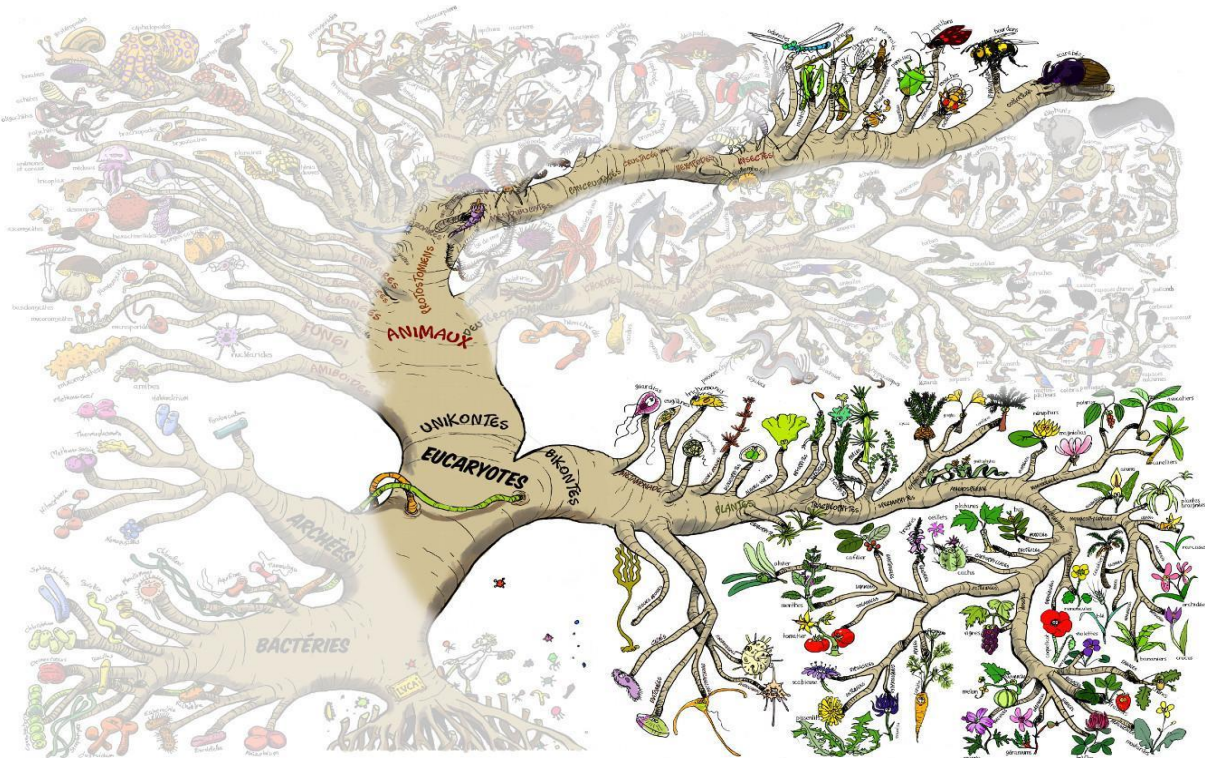


Figure 1 : Arbre du vivant illustré mettant en exergue les plantes et les insectes. (Crédit : Gilles Macagno)

Nous constituons un corpus d'ouvrages allant du roman au manga en passant par la littérature jeunesse. Ce corpus, collaboratif, vise à regrouper les savoirs complémentaires des partenaires de l'opération :

- Des librairies indépendantes montpelliéraines : Nemo, La Cavale,
- Des naturalistes, et chercheurs : Société d'Horticulture et d'Histoire Naturelle de l'Hérault, Camila Leandro (post-doctorat sur l'utilité écologique des bousiers)
- Les professionnels du Jardin des Plantes de Montpellier
- Un illustrateur : Gilles Macagno
- Des auteurs (en cours)

Le corpus permettra de mettre en avant différentes espèces de plantes et d'insectes. Une fiche, sur chacune d'entre elles, sera ensuite rédigée et illustrée. Un accent particulier sera porté à l'histoire

de la découverte de l'espèce (en quelle année, par quel naturaliste, dans quelles conditions). Le tout sera compilé sur un site web sous forme d'un arbre de classification. Le projet étant collaboratif, le public sera amené à créer des fiches afin de compléter l'arbre illustré.

Nos différents partenaires pourront parler de leur espèce préférée et raconter leurs découvertes. Ce travail de recherche nous amène également à la création d'événements, dont le premier, Partir en Livre, aura lieu en juillet 2020.

2- Partir en Livre (projet initial avant confinement)

Nous avons décidé de participer à cet événement avec nos différents partenaires. Nous installerons des stands dans ce lieu exceptionnel de diversité faunistique et floristique qu'est le Jardin des Plantes de Montpellier. Nous bénéficierons des connaissances des jardiniers et des naturalistes de la SHNH pour accueillir un public allant de 3 à 10 ans.



Figure : photo d'une plante carnivore ou Sarracenia. Son super pouvoir est de piéger des insectes pour s'en nourrir. (Crédit : Pixabay)

L'événement aura lieu les 17 et 18 juillet, ainsi, nous accueillerons un public de centre de loisirs le vendredi et un plus familial le samedi. Ce sera également l'occasion de tester nos premiers scénarios d'animations, créés à partir d'ouvrages littéraires. Deux jeux seront proposés sur ces deux jours : un jeu de piste et un jeu de plateau sur inscription. En plus de ces activités, petits et grands pourront consulter le corpus en libre accès dans un coin lecture prévu à cet effet.

Tout cela mettra en avant les "super-pouvoirs" des plantes et des insectes. Les jardiniers et naturalistes pourront faire observer au public les différentes espèces en présentant leurs aptitudes. Un de nos objectifs en travaillant sur les "superpouvoirs" est également d'aborder la classification et la notion d'évolution avec un jeune public. La venue de l'illustrateur Gilles Macagno sera l'occasion d'amener les enfants à dessiner leur propre création.

Les différentes animations mêleront la lecture de livres, des séances de médiation et des observations naturalistes. Nous sommes actuellement en attente des consignes du CNL pour adapter au mieux nos idées à une diffusion exclusivement numérique.



Figure : photo d'un bousier ou Scarabaeus laticollis. Son super pouvoir est de rouler une pilule de bouse pour ensuite s'en nourrir. (Crédit : Thomas Huntke, <http://www.huntke.de> (creative common))

3- Vous pouvez contribuer à ce projet !

Nous avons également décidé de faire participer des classes de primaire. Le but est que les élèves nous envoient une photo d'un livre parlant de plante ou d'insecte, nous leur avons mis plusieurs indications pour bien choisir le livre. Cette démarche a pour objectif d'identifier ce qui attire le plus les enfants dans la littérature jeunesse mais aussi d'enrichir le corpus grâce aux contributions émanant du milieu scolaire.

Nous recherchons particulièrement des ouvrages qui parlent d'espèces réelles, d'espèces en interactions, de la poésie, de la littérature jeunesse, des récits d'explorations naturalistes historiques et de belles histoires à partager.

A votre niveau, vous pouvez participer à la création du corpus en nous envoyant les références d'un ou plusieurs livres qui présentent des figures de plantes et d'insectes à destination d'un public jeunesse mais aussi d'un public adulte. Pour chacun des livres, pensez à nous mettre, si possible :

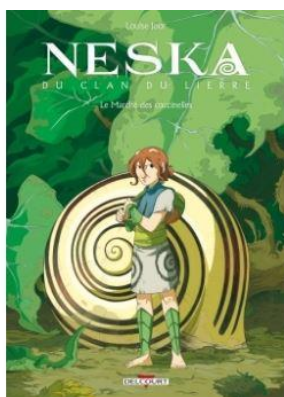
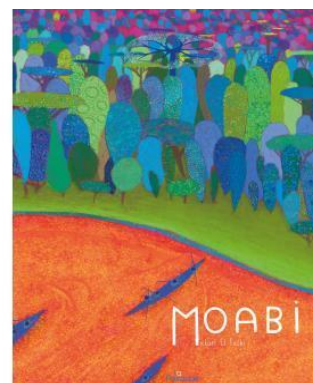
- Le titre, l'auteur, l'édition
- Une photo de la couverture et/ou de page à l'intérieur du livre
- La ou les espèces que vous avez trouvé à l'intérieur et la façon dont elles sont présentées (sauf si le livre est une encyclopédie)

Contact projet: thierry.brassac@umontpellier.fr / 04 34 43 33 81

Voici **deux exemples d'ouvrages** que nous avons trouvé particulièrement intéressants :

Moabi de Mickael El Fathi. Paru aux éditions La Palissade

Ce livre présente l'histoire d'un arbre africain immense, le Moabi ou *Baillonella toxisperma* qui peut vivre jusqu'à 1000 ans. Il nous raconte sa croissance : sa première branche, mais aussi l'apparition d'autres espèces (par exemple celle des *Homo sapiens*) autour de lui au fil des ans.



Neska du clan du Lierre de Louise Joor. Paru chez Delcourt.

C'est une BD en plusieurs tomes, nous y suivons des êtres minuscules qui vivent en harmonie avec la nature. Différentes espèces d'insectes et de plantes (par exemple le lierre ou *Hedera helix*) y sont présentes.